

VOLUMEN 1
CAPÍTULO 6



Paintando autorretratos

-las-
Inges
Y EL FASCINANTE MUNDO
DE LA
BIOLOGÍA

Un día después del museo...

¡Hola May! ¿Por qué me citaste en el aula de artes plásticas?

¡Hola Kary! Me estaba preguntado, ¿Cuántas horas al día dedican nuestros estudiantes para conocerse mejor?

Tantas visitas a museos y ver tanto arte, me hizo pensar en la autopercepción en esta época.



Para poder trabajar en como nos percibimos, los estudiantes en una hoja blanca tamaño carta (puede ser reciclada), elaborarán a mano un dibujo de si mismos.
¡Dicho dibujo debe de ser lo mas parecido a la persona que lo dibuja!



An illustration of an art studio. In the foreground, a woman with long, curly brown hair, wearing a red beret, a white t-shirt, and black overalls, holds a paintbrush in her right hand and a palette in her left. She is smiling. The studio is filled with art supplies, including easels, shelves with paint cans, and framed abstract art on the walls. A hand is visible in the background, making a peace sign.

Posteriormente, en la misma hoja contestar:

- 1.¿Podrías decir tres virtudes que posees?
- 2.¿Podrías decir tres defectos que posees?
- 3.¿Qué crees que gusta más de ti a los demás?
- 4.¿Qué crees que gusta menos de ti a los demás?
- 5.¿Qué es eso que sabes que haces diferente de las demás personas?
- 6.¿¿Qué te hace sentir orgulloso de ti mismo?

Una vez terminado tu trabajo, colócale tu nombre.



Finalmente en las clases presenciales, deberán de presentar su retrato frente a grupo en parejas. Y darnos una reflexión personal de la actividad.





¡Esto es muy relajante!

¡Podría hacerlo todo el día!

Continuará...

Créditos de imágenes

- `Vector de Fondo creado por Harryarts - www.freepik.es`
- `Vector de Luz creado por upklyak - www.freepik.es`
- `Vector de Marco creado por upklyak - www.freepik.es`